

PROGRAMA DE POSADAS TURÍSTICAS EN VENEZUELA SEGÚN ALFREDO ASCANIO

ANTECEDENTES:

Para los años 70 se comienza a promover el turismo en el contexto rural, asumiendo iniciativas relacionadas con el hábitat y sus múltiples relaciones y efectos en el ámbito internacional. En 1976 Bárbara Ward en su libro *The Home of The Man* (la morada del hombre) en este comenzaba a discutir los principios de eco-desarrollo, la llamada revolución verde, con todas sus posibles consecuencias. En efecto existía un ambiente propicio para que el turismo se transformara en un medio generador desarrollo y ayudara a rescata la cultura, como principal ingrediente para su consolidación.

Entre los años 1970 al 74 en Venezuela se toma la iniciativa para el turismo cumpliera una función en el medio rural aceptada como política definiendo el turismo dentro del contexto del IV Plan Nacional. El tema de la Participación Social toma una vertiente de desarrollo esta vez vinculada a la política social y más específicamente referida los sectores sociales marginados. En efecto, utilizada como una estrategia de desarrollo de la comunidad, pasó a ser un programa que permite ser coordinada con otra política pública considerado en el V Plan de la Nación y con la visión de estimular las actividades propia de la Cultura de estos espacios geográficos nace en Venezuela el Programa Integral de Posadas Turísticas en 1978.

Este programa aplicado en Venezuela por 10 años según Alfredo Ascanio Economista, profesor Universitario jubilado de la Universidad Simón Bolívar Especializado en Evaluación de Inversión con doctorado en Ciencias Políticas, aplicado por varias razones:

1. Por los efectos positivos para rescatar la identidad de cada poblado rural y sus actividades Culturales.
2. El turismo sector polémico, sujeto a posiciones políticas divergentes.
3. Inversiones de bajo costo.
4. Políticas de descentralización del Poder político.

Objetivos propuestos por el programa:

- favorecer a la comunidad rural con un rescate Integral de su Hábitat.
- Incrementar las posibilidades de promover la Comunidad utilizando el Turismo.
- Lograr respeto por el Medio Natural y Cultura.

- Promover un tipo de Alojamiento Turístico diferente, mediante un Programa de Posadas y Albergues.

El programa de turismo en el medio rural concebido en Venezuela, quería asegurar que la propia comunidad participara activamente en su propio desarrollo, pues con ello ayudaría al cambio de actitudes y así supiesen lo significaba ser protagonista de su propio progreso.

Centro Pilotos: En el Cerrito de Sanare y Plazuela de Trujillo. Se aplicó el concepto de turismo en el medio rural para el desarrollo comunal en aldeas marginales muy pequeñas de apenas 300 a 500 habitantes. Este programa permitió la aplicación de talleres de carpintería y ebanistería además de forja de hierro para la fabricación dentro de la misma comunidad de los muebles necesarios para la posada familiar lo que permitió además de un empleo temporal la formación de personas de la comunidad. Aun cuando la Primera Posada Turística familiar surgió en Venezuela como una iniciativa privada por la familia Posoyi

Para Ascanio este programa tenía que aplicarse a la medida de las necesidades comunales

- La comunidad receptora siempre tiene la razón.
- Beneficios para sus propios habitantes.
- Crear una especie de sinergia
- Respetar las reglas locales.
- Marcos referenciales éticos y conservacionistas.

En conclusión en el primer programa de Posadas Turísticas en Venezuela en el Medio Rural parte del criterio del Turismo Cultural, este comienza a tener éxito una vez que la comunidad receptora participa en el mismo proceso de su desarrollo.

Una vez que toma conciencia de sus deberes y derechos, y logra considerar su autoestima y su propia Identidad.

T.S.U:

Bravo Carmen C.I 10.221.096

Brito James C.I 12.273.579

Medina Carmen C.I 12.287.007

León Yuleinys C.I 15.415.703

Valdiviezo Viclaumaris C.I 12.529.090

Prof. Mariabel Grau.

